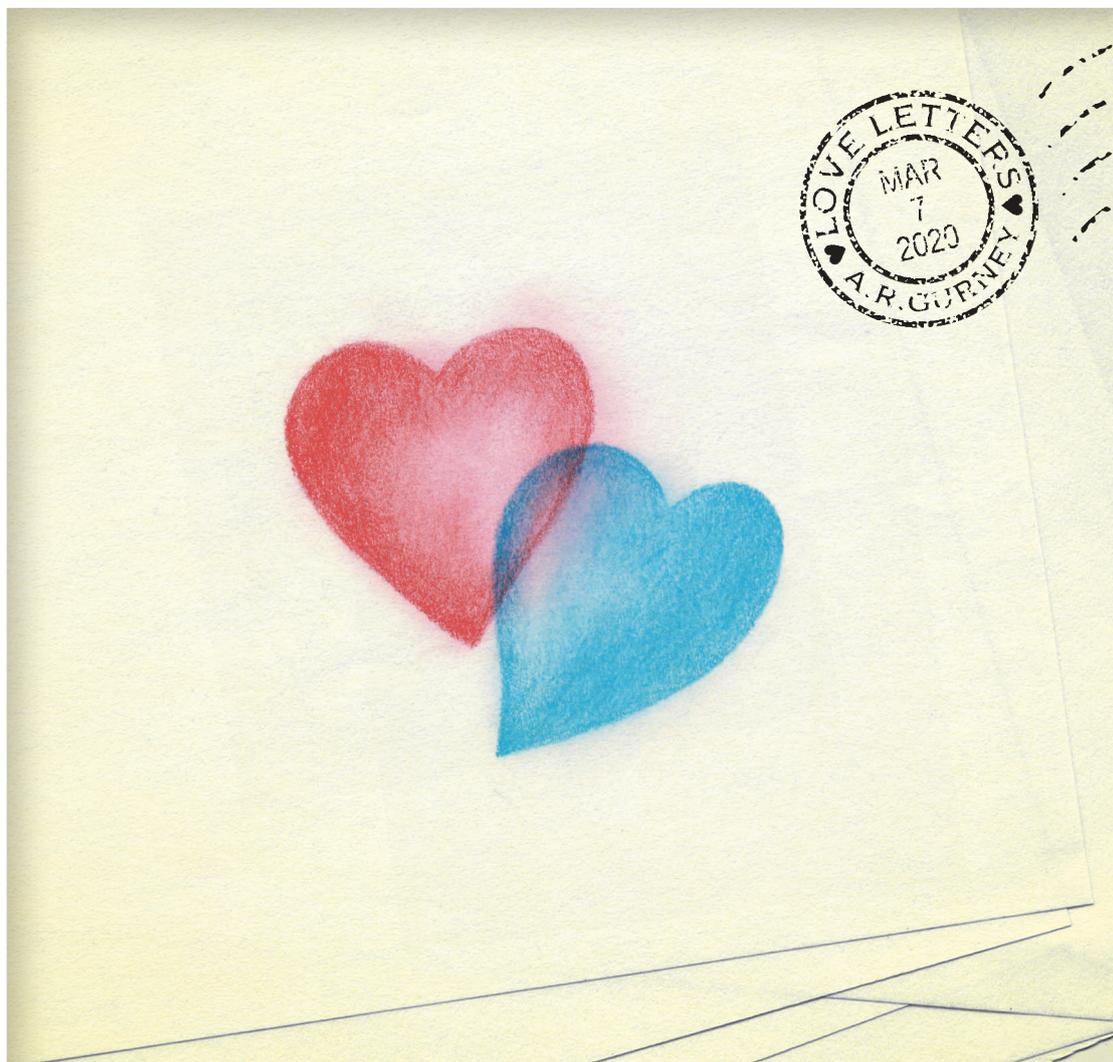


前橋文学館リーディングシアター Vol.11

# ラヴ・レターズ

A.R. ガーニー 作 / 青井陽治 訳



## ■出演



秋草瑠衣子

元宝塚歌劇団、  
エイベック・アーティスト  
アカデミーアクターコース  
ディレクター



萩原朔美

(前橋文学館館長)

## ■ピアノ演奏



かどむら映子

(プロジェクト映代表)

文学館での「ラヴ・レターズ」の上演は、今回で3回目になる。

最初の上演のきっかけは、3年前の企画展示のテーマが手紙だったので、関連イベントとして上演したのだった。

本番が終わってから、青井陽二さんに会った。私が「ラブ・レターズ」やって最後泣いたと話すと、「え〜っ、朔美さんがっ」と驚いて、とても喜んでくれた。まさか、喜んでくれるとは思わなかった。私の方がびっくりした。その直ぐ後に彼の訃報を聞いた。その時、私は彼に喜んでもらう為にまた上演しようと決意したのだ。

観劇の後に改めて、自分の人生を振り返ってしまうこの「ラブ・レターズ」を知ってもらい楽しんでもらえたら望外の喜びです。

萩原朔美 (前橋文学館館長)

2020年3月7日(土) 前橋文学館3階ホール  
[14:00開演 / 16:00終演予定]

参加費：400円(文学館特別企画展観覧券)

申込受付：2月8日(土) 9:00より電話受付

定員：100名

お問合せ：前橋文学館

Tel.027-235-8011 / Fax.027-235-8512

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町三丁目 12-10

<http://www.maebashibungakukan.jp/>



萩原朔太郎記念・水と緑と詩のまち

## 前橋文学館