

怖いを愛する一映画監督・清水崇の世界展

●前橋市出身で、ホラーをメインジャンルに幅広い作品を世に送り出し、世界的に活躍する映画監督・清水崇。幼少から高校卒業までの前橋での日々の紹介や、映像制作のきつかけとなった群馬県人口200万人記念映画『眠る男』（1996年・小栗康平監督）、日米で大ヒットを記録した映画『呪怨』シリーズ、最新作『犬鳴村』ゆかりの品々などから、清水監督の作品世界を存分に味わえる本展。期間中は前橋シネマハウスで上映会も開催します。2020年1月25日には、監督が前橋シネマハウスに凱旋。シアタートークも行います。

PROFILE

TAKASHI SHIMIZU

清水崇（しみず・たかし）
ブースタープロジェクト所属
1972年群馬県前橋市生まれ。大学で演劇を専攻し、同郷の小栗康平監督作『眠る男』（96、群馬県製作）に小道具担当として参加。上京後、助監督を経て、黒沢清、高橋洋両監督の推薦で、98年監督デビュー。代表作『呪怨』シリーズ（99、02）はUSリメイク版『THE JUNGLE』、『呪怨』（04）で、日本人初の全米興行成績No.1に。他に『稀人』（04）、『輪廻』（05）、『戦慄迷宮3D』（10）、『魔女の宅急便』（14）、『ブルーハーツが聴こえる』少年の詩』『こどもつかい』（共に17）など。ホラーやスリラーを中心に、ファンタジー、コメディ、SF、ミステリーなどを手掛ける。現在、『9次元からきた男』（16）が、日本科学未来館にて上映中。2020年2月7日より、最新作『犬鳴村』が全国公開。

映画監督

清水崇の世界展

怖いを

愛する



二〇二〇年一月十八日(土)

三月二十二日(日)

観覧料—無料



萩原朔太郎記念・水と緑と詩のまち

前橋文学館

【開館時間】9時〜17時（入館は30分前まで）
【休館日】水曜日

【会場】3階オーブンギャラリー



©2020『犬鳴村』製作委員会

清水崇監督最新作
映画『犬鳴村』
2020年2月7日
全国公開



萩原朔太郎記念・水と緑と詩のまち

前橋文学館

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町三丁目12-10
TEL.027-235-8011 FAX.027-235-8512
<https://www.maebashibungakukan.jp/>

交通案内

電車

JR 前橋駅から徒歩約20分
上毛電鉄 中央前橋駅から徒歩約5分

自動車

関越自動車道 前橋ICから
車で約15分

●広瀬川サンワパーキング（市営P 城東）のご利用に際しては、駐車券に割引処理をいたします。



前橋文学館企画展「怖いを愛する—映画監督・清水崇の世界展」連携企画

7 金	6 木	5 水	4 火	3 月	2 日	2/1 土	31 金	30 木	29 水	28 火	27 月	26 日	1/25 土	
作品情報など詳しくは 前橋シネマハウス ホームページをご覧ください。			休映		13:30 『短編集 『怪猫 轢き出し地獄』 『怪談 こっちを見ないで…』 『少年の詩』』	13:30 『ユメ十夜』				休映		13:30 『ビデオ版 呪怨』	13:30 『少年の詩』	
17:30 『短編集 『怪猫 轢き出し地獄』 『怪談 こっちを見ないで…』 『少年の詩』』	17:30 『劇場版 呪怨』	17:30 『ビデオ版 呪怨』		17:30 『短編集 『怪猫 轢き出し地獄』 『怪談 こっちを見ないで…』 『少年の詩』』	17:30 『ビデオ版 呪怨』	17:30 『劇場版 呪怨』	17:30 『短編集 『怪猫 轢き出し地獄』 『怪談 こっちを見ないで…』 『少年の詩』』	17:30 『ビデオ版 呪怨2』	17:30 『劇場版 呪怨2』		17:30 『ビデオ版 呪怨2』	17:30 『短編集 『怪猫 轢き出し地獄』 『怪談 こっちを見ないで…』 『少年の詩』』	15:30 『ビデオ版 呪怨2』	14:00 『シアタートーク 「怖さと笑いは紙一重」
19:30 『ユメ十夜』	19:30 『劇場版 呪怨2』	19:30 『ビデオ版 呪怨2』		19:30 『短編集 『怪猫 轢き出し地獄』 『怪談 こっちを見ないで…』 『少年の詩』』	18:00 『劇場版 呪怨2』	18:00 『ビデオ版 呪怨2』	19:30 『ユメ十夜』	19:30 『ビデオ版 呪怨2』	19:30 『劇場版 呪怨2』		19:30 『ユメ十夜』	19:30 『ビデオ版 呪怨2』	19:30 『ユメ十夜』	16:45 『劇場版 呪怨2』

●前橋シネマハウス 清水崇作品 特集上映スケジュール

毎週火曜休映・会場はいずれもシアター1 (定員56名)
1 作品券: 1,000 円
全作フリーパス: 2,500 円
チケット販売・問い合わせ: 前橋シネマハウス
〒371-0022 前橋市千代田町 5-1-16 アーツ前橋上 (3F)
TEL:027-212-9127 FAX:027-212-9137
URL:www.maecine.com

●関連イベント

上映 & シアタートーク 「怖さと笑いは紙(重)」

清水崇 (映画監督)

× ヴィヴィアン佐藤 (非建築家・映画評論家・ドラッグクイーン)
× 萩原朔美 (前橋文学館館長)

2020年1月25日(土) 13時30分 (開場13時)

会場 前橋シネマハウスシアター1

対象 一般、先着50名

観覧料 1,000円

シアタートークをさき、地元前橋で撮影された『少年の詩』、そして大ヒットを記録した『劇場版 呪怨』を上映。

チケットは12月20日(金)から前橋文学館と前橋シネマハウスで販売します。
※年末年始・休館日を除く、『劇場版 呪怨2』は別料金



清水崇



ヴィヴィアン佐藤



萩原朔美



イラスト/清水崇

●お知らせ

リーディングシアター
「ラヴ・レターズ」
2020年3月7日(土) 14時開演
会場 前橋文学館3階ホール

●同時期開催

第27回萩原朔太郎賞受賞者展

「和合亮一」

「わたしたちはまだ林檎の中で眠ったことがない」

2020年2月8日(土) ~ 4月12日(日)

会場 前橋文学館2階展示室

観覧料 一般400円(朔太郎展示室もご覧になれます)
高校生以下無料

障害者手帳をお持ちの方とその介護者1名無料